

Curriculum vitae



MICHELA CIAPPINI

INDIRIZZO	VIA VERDONI 14 CESENA 47521
CELL	+39 3482835990
E-MAIL	Info@michelaciappini.com
WEB-SITE	www.michelaciappini.com
SOCIAL MEDIA	instagram : @Michela Ciappini
NAZIONALITÀ	Italiana
DATA DI NASCITA	26/06/1976
SESSO	Femminile

POSIZIONE DESIDERATA scenografa - decoratrice -scultrice

ESPERIENZE PROFESSIONALI

DATE	Agosto, settembre 2020
POSIZIONE	arredatrice attrezzista
AZIENDA/INDIRIZZO	Banjiay Italia S.P.A.Tv Productions, Milano
TIPO DI ATTIVITÀ	allestimento set di ripresa televisiva, presso locale privato in Rimini

DATE	Febbraio, marzo, giugno 2020
POSIZIONE	scenografa decoratrice
AZIENDA/INDIRIZZO	Italia In Miniatura Viserba Rimini, per Scene Up S.R.L.Roma
TIPO DI ATTIVITÀ	Ripresa pittorica e scultorea di scenari del parco tematico

DATE	Settembre, Novembre 2019 e Febbraio 2020
POSIZIONE	scenografa progettista e realizzatrice
AZIENDA/INDIRIZZO	in libera professione, in collaborazione con MulinArte
TIPO DI ATTIVITÀ	associazione progettazione e realizzazione di installazione scenografiche a Ravenna , Bellaria

DATE	gennaio 2019
POSIZIONE	scenografa preparatrice
AZIENDA/INDIRIZZO	Stemal Entertainment SRL
TIPO DI ATTIVITÀ	preparazione attrezzi e arredi per il set del film "Last words"

DATE	Novembre 2018 - in corso
POSIZIONE	Scenografa scultrice, attrezzista teatraleDoc Servizi Soc. Coop. Via Pirandello 31/B VeronaCooperativa settore spettacolo

AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	Attrezzista di palcoscenico per “Simon Boccanegra” e “Traviata” - Teatro Galli Rimini;
DATE POSIZIONE AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	dal 2000 in corso diverse collaborazioni Scenografa scultrice , pittrice per vari laboratori privati: -Lidia Trecento Laboratorio di scenografia -Laboratorio di scenografia Zimmerman e Amoroso, Cesena -Costa General Display,Italia in Miniatura RN -Neverland Laboratorio – Aalt (Belgio) -Nuova Scena Soc. Coop/ scene up srl./ laboratorio Leonardo srl/ Scarpa scenografia srl/ Mancinelli scene srl. Compagnie teatrali, Teatri di tradizione, Teatri Stabili quali: -Teatro Valli – Reggio Emilia / Teatro Valdoca – Cesena -Arena di Verona Opera Festival / Arena di Verona Opera Festival/ Teatro Opera Giocosa Savona/ teatro Regio Parma scenografa realizzatrice , attrezzista palcoscenico.
DATE POSIZIONE AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	dal 2004 in corso scultrice in sabbia e ghiaccio per performance o esibizione Vari parchi tematici e grandi eventi in Italia e all'estero Realizzazione sculture di sabbia, neve e ghiaccio • Principali clienti Sand Museum Totori ,Giappone; Garderen Sand Festival Olanda, Sandsational festivalSand Museum Singapore; CNE Toronto Canada; Frankstone Sand Festival Melbourne Australia; poi in Colombia; Indonesia, Taiwan; Belgio ; UK; Italia; Germania; Zou Chan Cina , Gran Canaria,Francia, Turchia. scolpire in sabbia e ghiaccio. (ha vinto diversi premi in gare internazionali di scultura)
DATE POSIZIONE AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	dal giugno 2017,a collaborazione, Modellatrice Per Marcantonio designer e per Seletti Realizzazione di prototipi in modellato ceramico e plastilina, per realizzazione oggetti di design.
DATE POSIZIONE AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	luglio 2014 pittrice di scena Medusa Film preparazione set e locations per film “Baciami Piccina”regia Cimpanelli.
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
DATE ISTITUZIONE QUALIFICA CONSEGUITA	14 novembre 2018 AiFOS -Doc Servizi soc. coop. Formazione Generale per Lavoratori in materia di Sicurezza sul Lavoro
DATE ISTITUZIONE	13 novembre 2018 AiFOS -Doc Servizi soc. coop. Formazione Specifica per Lavoratori che svolgono mansioni a rischio basso

DATE	2001
ISTITUZIONE	Accademia delle Belle Arti di Bologna
QUALIFICA CONSEGUITA	Laurea in scenografia
DATE	• Votazione 110 e lode

ISTITUZIONE	1995
QUALIFICA CONSEGUITA	Istituto d'Arte di Forlì Diploma di maturità in decorazione pittorica e restauro del mobile. Votazione 60/60

ULTERIORI INFORMAZIONI

MADRELINGUA	italiano
LINGUE STRANIERE	Inglese • Capacità di lettura BUONO • Capacità di scrittura BUONO • Capacità di espressione orale ECCELLENTE

ABILITÀ E COMPETENZE SOCIALI E ORGANIZZATIVE	Prolungata esperienza di lavoro in gruppi di più persone, in ambiente multiculturale e multilingue e pure di lavoro in autonomia. Flessibilità nell'adattarsi a colleghi sempre nuovi e situazioni di lavoro diverse e mutevoli. Disinvolture nel socializzare e operare in un gruppo di lavoro, anche in lingua straniera. Presa di responsabilità del lavoro, di un gruppo o di una parte dell'elaborazione del progetto e consegna.
--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Svariati anni di dedizione alla scultura e alla scenografia. In particolare alla scultura con materiali effimeri quelli sabbia ghiaccio o plastilina. Dal 2004 è realizzatrice di sculture di sabbia, neve e ghiaccio per vari parchi tematici ed eventi in giro per il mondo. Nel 2018 crea insieme un duo: Ice R-evolution che realizza performance live di sculture di ghiaccio.
-----------------------------------	---

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Conoscenza dei programmi di scrittura e calcolo. Conoscenza del programma Sketchup per il disegno tecnico, Pro-create per l'elaborazione a mano libera. Conoscenza del linguaggio dei social network e uso della comunicazione d'immagine
----------------------------------	---