

MADDALENA CARBON

335 1368494
maddalena.carbon@gmail.com
Via Riva di Reno - Bologna



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2020

Master in Imprenditoria dello Spettacolo

Master di primo livello presso l'Università di Bologna

2018

Diploma presso ECIPAR Bologna.

In "tecniche di fundraising per le produzioni audiovisive"

2013-18

Laurea in "Cinema, fotografia e televisione"

Accademia di Belle Arti di Bologna con voto 110 e lode
corsi principali: videomaking, regia, sound design, editing

2008-12

Diploma artistico indirizzo grafico - visivo

Liceo artistico "Medardo Rosso", indirizzo sperimentale

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2021

Assistente alla produzione

Video promozionale per il "Festival Internazionale del musical Milano" con Lorella Cuccarini e all'evento di presentazione presso Palazzo Reale, Milano

2019-20

Assistente alla produzione

Tirocinio presso Teatro Comunale di Bologna.

Aiuto regia

Cortometraggio "Nurradin" di Daniele Trovato, presso Catania, in collaborazione con Cinepila produzioni

2018

Assistente di produzione

Videoclip "Pozzanghere" di Marco B. Scapinello, della band Quercia

Direttore di produzione

Cortometraggio "Senza Titolo.crtx" di Federico G. Durante realizzato nelle città di Bologna e Lecce

Assistente di produzione

Presso il Royal Opera House di Muscat (Oman), per lo spettacolo teatrale "Peter Pan The Musical"

Aiuto regia

Cortometraggio "5 e mezzo" del regista Cashell Horgan

Produttore esecutivo

Cortometraggio "L'eremita nella notte" di R. Lissia, prodotto da Rombo Productions e Hundred Dreams Production, realizzato nelle città di Bologna e Berlino

2016-17

Produttore esecutivo

di diversi cortometraggi di registi emergenti, tra cui: "Vacuus" di R. W. Harris, in occasione del 48 Hour Film Project di Roma; la trilogia "Counterfeit Blessings", dei cui già realizzati "The Best of Me" di D. Trovato e F. G. Durante, "American Idol" di R. W. Harris, con l'appoggio del Comune di Bologna e della fondazione Le Corbusier

Assistente di produzione

Assistente alla realizzazione del progetto "Manutenzione dei Sogni. Omaggio a Federico Fellini" di Ermanno Cavazzoni, Maurizio Finotto in collaborazione con il CIPA

Assistente di produzione

Spot per Ferrero Messico con la partecipazione del trio Il Volo

2014-15

Procacciatrice di affari

E addetta alle vendite per la società H.U.B. srl di Bologna

Assistente di produzione

In occasione del Fringe Festival di Edimburgo, per lo spettacolo teatrale "Siddhartha The Musical", della durata di 30 spettacoli presso l'Assembly Rooms

Assistente di produzione

Durante la rassegna "La Repubblica delle Idee" a Napoli, per l'agenzia organizzazione eventi Mismaonda srl

SOFT SKILLS

Lavorare nel mondo dello spettacolo mi ha insegnato quanto importante sia una buona organizzazione, giocare in anticipo per prevedere le possibili difficoltà, avendo una buona dose di problem solving sempre a portata di mano. Mi ha anche insegnato come il prodotto finale, sia esso un evento, un video, una brochure, è il prodotto di un lavoro di squadra. Ma la cosa che ritengo più importante è la passione che mi lega a questo lavoro, trovo estremamente stimolante lavorare in un ambiente creativo e poter prendere parte alla realizzazione di qualcosa di magico.