

MARCO RAIMONDO

Luogo e data di nascita: Trento, Italia - 17/07/1997 | Domicilio: Reggio Emilia, Italia

Telefono: +39 3292599724 | Email: marco.raimondo97@gmail.com

SVILUPPO PROFESSIONALE

LowLightVision (Sett. 2019 - In corso)

Reggio Emilia, Italia

Project Manager/Producer

Fondatore e organizzatore di un team di produzione video che opera tra Reggio Emilia e Parma

- Progettato, organizzato, eseguito e consegnato progetti audiovisivi tra cui cortometraggi, lungometraggi, spot pubblicitari, video aziendali e videoclip musicali.
- Gestito le trattative con i clienti, presentato proposte professionali e gestito acquisti e pagamenti per privati e aziende.
- Coordinato e gestito vari aspetti del processo di produzione, dal *briefing* alla realizzazione, garantendo un processo senza intoppi e una consegna tempestiva di contenuti creativi su diverse piattaforme, grazie alla collaborazione efficace con team interni e partner esterni.
- Ricercato e reclutato personale professionale chiave come fotografi, videomaker, direttori della fotografia, tecnici e operai essenziali per la creazione di contenuti audiovisivi.

Babau Studio SNC (Ago. 2023 - Nov. 2023)

Modena, Italia

Coordinatore di produzione (director: *Lillo Venezia*; Movie: *NNN*)

- Gestito e supervisionato le operazioni quotidiane sul set, garantendo efficienza e qualità della produzione.
- Coordinato le squadre di lavoro - comprese figure tecniche (non creative), artisti (creativi) e personale di supporto - per garantire il rispetto delle tempistiche e degli standard di produzione.
- Monitorato il rispetto del budget con un focus particolare sul controllo dei costi e sulla ottimizzazione delle risorse.
- Agito come tramite diretto con registi, produttori e altri membri chiave della produzione per assicurare un'efficace realizzazione della visione creativa.
- Affrontato e risolto prontamente problemi e situazioni impreviste, minimizzando gli impatti negativi sulla produzione

Welcome to Italy s.r.l. (Sett. 2022 - Apr. 2023)

Modena, Italia

Travel & Shipping Assistant (director: *Micheal Mann*; Movie: *Ferrari*)

- Organizzato lo spostamento del personale artistico e non artistico per l'esecuzione delle riprese cinematografiche.
- Gestito le attività di comunicazione interne relative al coordinamento con i dipartimenti della direzione (regia), dei trasporti e della produzione.
- Amministrato le attività di comunicazione esterna riguardanti i rapporti con fornitori terzi di servizi e prodotti necessari per le riprese cinematografiche.
- Organizzato lo spostamento di oggetti e materiali necessari per le riprese cinematografiche.
- Gestito e coordinato la rendicontazione e la gestione documentale per i viaggi del personale, garantendo la conformità alle normative e la precisione nella registrazione di spese e documenti relativi agli spostamenti.
- Gestito la comunicazione e le necessità dell'entourage del cast, garantendo un servizio personalizzato e adeguato alle loro richieste durante i viaggi e per tutta la durata delle riprese cinematografiche.

Avila Entertainment (Apr. 2022 - Sett. 2022)

Parma, Italia

Ispettore di produzione (director: *Francesco Barilli*; Movie: *Il Paese del Melodramma*)

- Gestito l'utilizzo di spazi pubblici per le riprese, coinvolgendo trattative e acquisizioni di permessi con le autorità locali e le istituzioni per garantire conformità legale e armonia con la comunità.
- Coordinato la logistica per l'alloggio e il trasporto della troupe e degli attori, assicurando una pianificazione efficiente e delle sistemazioni confortevoli per tutta la durata delle riprese.
- Supervisionato le transazioni finanziarie, inclusi pagamenti per servizi e risorse, dimostrando attenzione ai dettagli fiscali e una solida gestione del budget.

Viva Events (Nov. 2017 - Ott. 2019)

Reggio Emilia, Italia

Steward - addetto all'accoglienza e alla sicurezza

- Gestito il contatto diretto con il pubblico durante eventi pubblici adottando un codice di condotta specifico per mantenere cortesia e professionalità.
- Organizzato e implementato attività conformi alle direttive ministeriali per la gestione degli impianti sportivi e il controllo degli spettatori/partecipanti durante manifestazioni pubbliche.
- Coordinato servizi mirati alla prevenzione di attività illegali durante eventi pubblici.

UNIMORE (Giu. 2019 - Nov. 2019)

Reggio Emilia, Italia

Social Media Manager - tirocinio

- Gestito una sezione del sito web dell'Università, aggiornando gli articoli presenti per garantire attualità e rilevanza.
- Realizzato e gestito direttamente alcune pagine social legate alle attività dell'Ateneo di appartenenza.

FORMAZIONE

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia (Dec. 2020 - Dec. 2023)

Reggio Emilia, Italy

Laurea Magistrale in *Pubblicità, Comunicazione Digitale e Creatività d'Impresa*

Tesi: *Dall'algoritmo alla strategia, come l'Intelligenza Artificiale ridefinisce il Marketing di oggi e di domani*

Votazione finale: 103/110

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia (Dec. 2016 - Apr. 2020)

Reggio Emilia, Italia

Laurea triennale in *Scienze della Comunicazione*

Tesi: *La comunicazione politica ai tempi dei media digitali: come l'uso dei mass media rivoluziona il modo di fare politica*

Votazione finale: 100/110

Istituto Tecnico Tecnologico M. Buonarroti (Sept. 2011 - June 2016)

Trento, Italia

Diploma in chimica e materiali

Tesi: determinare la qualità dell'olio extravergine d'oliva tramite Gascromatografia

Votazione finale: 85/100

COMPETENZE

Competenze chiave: esperto nella gestione dei processi di creazione di contenuti audiovisivi e di strategie di marketing e comunicazione. Competenze approfondite relative alla cura dell'identità del brand e alla gestione dei clienti.

Competenza digitali: abile nell'utilizzo di *Microsoft Office* con eccezionali capacità di elaborazione del testo, competente nelle funzionalità di base di Excel e esperto nell'uso di *Canva* e *Midjourney* per la creazione di contenuti visivi; familiare con *Photoshop* e *DaVinci Resolve*. Solide fondamenta nella gestione dei *Social Media* e nella gestione di siti web di base. Abile nel progettare campagne di comunicazione efficaci in linea con i media contemporanei. Solida comprensione della semiotica.

Certificazione test di Gallup

- **Individualization:** la comprensione intuitiva dei punti di forza individuali mi consente di eccellere nella costruzione di team, garantendo che ciascun membro sfrutti i propri talenti unici per il successo collettivo.
- **Strategic:** la mentalità strategica mi consente di navigare situazioni complesse e trovare soluzioni ottimali. Prevedo potenziali ostacoli e traccio percorsi verso il successo con chiarezza e decisione.
- **Restorative:** sono portato alla risoluzione dei problemi. Abile nell'analizzare sintomi, individuare soluzioni e rivitalizzare determinati processi per garantire efficienza e longevità.
- **Analytical:** eccello nell'individuare modelli e connessioni, promuovendo una prospettiva obiettiva e imparziale nel valutare dati e risultati.

LINGUE

Italiano (Madrelingua), **Inglese** (C1 - avanzato, certificazione linguistica universitaria), **Tedesco** (A1 - livello elementare).

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Nutro una grande passione per la semiotica e per il cinema. Sono inoltre affascinato dalle arti visive e dal mondo della creatività in generale. Adoro scoprire nuove tendenze e stili, concentrandomi su idee fresche e mutamenti culturali. Nutro un forte interesse per la storia contemporanea e mi diverto a praticare sport di squadra come calcio e pallavolo.