

Regista e autore con esperienza nella realizzazione di documentari, cortometraggi, contenuti culturali e dirette multicamera. Ha seguito progetti dall'ideazione alla post-produzione, occupandosi di regia, ricerca, riprese, coordinamento operativo e montaggio.

ESPERIENZE SELEZIONATE - REGIA E SET

NEI PANNI DI GIANNI - Regia, sceneggiatura e montaggio

Documentario | Associazione Di Scena In Scena / Comune di Forlì | 2024

- Documentario dedicato a Gianni Rodari, alle sue metodologie didattiche e al rapporto con la città di Forlì.
- Sviluppo del progetto, organizzazione delle riprese, conduzione del lavoro sul campo e montaggio finale.

POTEVO FARMI SANTO - Regia, sceneggiatura e stop motion

Docufilm | Compagnia Bella / Onda Film | 2022-2023

- Ricerca e racconto del personaggio storico Giuseppe Prati; produzione sostenuta dal Comune di Forlì e dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì.
- Premi: Miglior Film e Miglior Regia, Chameleon Film Festival 2024.

MEETING PER L'AMICIZIA FRA I POPOLI - Regia dirette streaming

Rimini | Edizioni 2021 e 2023

- Regia delle dirette streaming di sala; gestione del flusso audiovisivo in contesto live; direzione sala; gestione ospiti. Dirette trasmesse su canali televisivi (SkyTg24, TV2000).

L'ALFIERE - Co-regia e co-sceneggiatura

Cortometraggio | Occhi sul Lago / Amici di Monika / Officina Pasolini | 2023

- Progetto vincitore del bando Amici di Monika e finalista a Corto Lovere (Occhi sul lago).
- Riconoscimenti tra cui Premio Rosi 2024, CasaleCineCorti 2024, Corti di Lunga Vita 2024, Best Fiction Short al Festival Verghiano e menzione per il montaggio al Borgo Film Fest.

VOTA. - Co-regia, co-sceneggiatura e montaggio

Video istituzionale | Commissione europea / Parlamento europeo / Fondazione Cinema per Roma | 2024

- Vincitore del concorso nazionale "CIAK, Europa, si vota!"; prima proiezione presso Esperienza Europa "David Sassoli", Roma.

ACQUA - Backstage e fotografia di scena

Spettacolo diretto da Nicola Abbatangelo | Wonderage Production / Compagnia Bella | 2023

- Riprese video di backstage e fotografie di scena.

BOSCO PRO - Regia, riprese e montaggio

Instant documentaries e contenuti social | 2024

- Realizzazione sul campo di brevi contenuti documentari dedicati a corsi di sopravvivenza, survival e bushcraft.

SPETTACOLI ALLA FRUTTA - Co-regia e riprese

Evento-flashmob | Onda Film / Consorzio Bestack | 2024

- Riprese e collaborazione alla regia di un evento performativo commissionato in ambito pubblicitario.

COMPETENZE OPERATIVE

REGIA E LAVORO SUL CAMPO

- Sviluppo e preparazione di progetti audiovisivi
- Regia di documentari, cortometraggi e contenuti live
- Ricerca documentaria e conduzione di interviste
- Riprese video, backstage e fotografia di scena

POST-PRODUZIONE E SCRITTURA

- Adobe Premiere Pro
- DaVinci Resolve
- Adobe After Effects
- Montaggio, VFX e animazione stop motion
- Sceneggiatura e sviluppo narrativo

FORMAZIONE

Corso di Sceneggiatura - Scuola Leo Benvenuti, Roma

710 ore | 2025-2026

Diploma di formazione artistica multimediale - Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini, Roma

2021

- Sviluppo e pre-produzione, riprese, fotografia, montaggio, post-produzione, regia, light e sound design.

Autore di fiction cinematografiche e seriali - Fondazione Bottega Finzioni, Bologna

710 ore | 2023

Forlì Film Factory - Vertov Project

2022-2023

- Laboratorio pratico di sceneggiatura, regia, montaggio e presa diretta.

Corso di Montaggio (DaVinci) - CNA Forlì-Cesena

2022-2023

- Corso base di editing e color correction. Docente: Matteo Santi.

FORMAZIONE ACCADEMICA E ALTRE INFORMAZIONI

Laurea magistrale in Chimica dell'Ambiente - Università di Torino, 110 e lode.

Laurea triennale in Chimica e Chimica dei Materiali - Università di Bologna, 110/110.

Lingue: Italiano madrelingua; inglese B1-B2; giapponese N5; francese A1.

Ulteriori competenze: regia teatrale, drammaturgia, insegnamento, grafica e illustrazione.