

DANIEL MERCATALI

+39 339 4837581
dmercatali@virgilio.it
scmovieproduction@virgilio.it

Profilo

Titolare e Produttore di SC MOVIE PRODUCTION

REGISTA, SCENEGGIATORE,
OPERATORE CAMERA, MACCHINISTA

Daniel Mercatali, 40 anni, le sue opere le considera parte di se stesso come un proprio figlio. ha perfezionato le sue esperienze con il Direttore della Fotografia Massimo Gardini e Teleromagna.



ESPERIENZE

TELEVISIONE

Dal 2011 ad oggi Operatore Camera per Teleromagna
Dal 2021 ad oggi Operatore Camera per Rai

SCENEGGIATURA

Silence – Un Sorso di Vita 2.0 - Che Finale - Siamo Tutti Malati - Lazzaro - Apatia - Un Sorso di Vita - Amore Malato - Speranza di un Domani

REGIA

Docufilm

2025 IN PRODUZIONE “**E continuano a mangiare fagioli**” lungometraggi a episodi sul mondo di Bud Spencer e Terence Hill (Prodotto da Human International Film e Marcello Vicini)

Cortometraggi

2025/2026 IN PRODUZIONE “**Silence** cortometraggio con tematica sulla **sordità** (Prodotto da Daniel Mercatali, (ENS) Ente Nazionale Sordi)
2024 “**Un Sorso di Vita 2.0**” cortometraggio con tematica inerente **l'abuso sull'alcol**. (Prodotto da Sc Movie Production) **Premi:** 10 Award Winner
2023 “**Cronache delle Terre Divise**” cortometraggio tratto dal libro dell'omonimo (Prodotto da Sc Movie Production)
2019 “**Spremuta di Most(r)io**” cortometraggio con tematica sociale e viticoltura. (Prodotto da Sc Movie Production)
2017 “**Un Sorso di Vita**” cortometraggio con tematica inerente **l'abuso sull'alcol**. (Prodotto da Sc Movie Production)
Premi: Honorable Mention al Yes! Let's Make a Movie Film Festival (CANADA)
2016 “**Farfalle al Buio**” cortometraggio sul tema dei **non vedenti**. (Prodotto da Sc Movie Production)
Premi: Best Movie Concept Award al Social Machinery Film Festival (ITALIA)
Miglior Sceneggiatura e Premio del Pubblico al Caselle Film Festival (ITALIA)
2016 “**Amore Malato**” cortometraggio sul tema della **violenza contro le donne** con intervista integrata di una Vittima.
(Prodotto da Sc Movie Production) **Premi:** Best Documentary Film - Eurasia International Monthly Film Festival (Mosca, RUSSIA).
2011 “**L'Infame**” Cortometraggio **sul tema dell'invidia** (Prodotto da Sc Movie Production)
2011 “**Speranza di un Domani**” Cortometraggio **sul tema della guerra** (Prodotto da Sc Movie Production)

Videoclip Musicali

2025 “**Layz-Ragnarok**” (Prodotto da SC Movie Production)
2024 “**Layz-Vita**” (Prodotto da SC Movie Production)
2023 “**Layz-Da Dove Vengo**” (Prodotto da SC Movie Production)
2022 “**Layz-Shmoo**” (Prodotto da SC Movie Production)
2022 “**Layz-Che Finale**” (Prodotto da SC Movie Production) **Premi:** 6 Award Winner
2022 “**Testharde-Siamo Tutti Malati**” **Premi:** Honorable Mention al FoX International Film festival e al Florence Film Award
(Prodotto da SC Movie Production)
2021 “**Layz-La Soluzione**” (Prodotto da SC Movie Production)
2021 “**Layz-Lazzaro**” (Prodotto da SC Movie Production) **Premi:** Honorable Mention al X World Film Festival
2020 “**Testharde-Apatia**” (Prodotto da SC Movie Production)
Premi: 4 Best Music Video – Short Cine Fest, Blu-Hill Film Festival, Golden Heart Film Award, Redwood Film Festival
2018 “**Testharde-Spremuta di Mostro**” (Prodotto da SC Movie Production) **Premi:** Best Music Video - Eurasia International Monthly Film Festival
2015 Main Theme “**Anima Spenta**” (Prodotto da SC Movie Production)

Televisione:

2016 Format “**Viserba mon Amour**” (Regia, Opreatore Camera, Montatore)

MACCHINISTA/ELETTRICISTA

Video Agency:

Produzione Horizon SRL

America Graffiti, Poltronesofà, Logimatic, Acquatravel, Xeda Italia, Marposs (Macchinista/Elettricista)

Videoclip

2016 Artista: Punto e Virgola “**La vigile urbana**” - Regia di Riccardo Salvetti - Produzione Horizon SRL e Punto e Virgola. (Capo Macchinista)

Film

2021 **Va Bene Così** Regia di Francesco Marioni - Produzione Vargo Film e Gatto Film (Macchinista)
2019 **IL Muro** Regia di Riccardo Salvetti Produzione: Horizon Srl (Macchinista)
2018 **RWANDA** Regia di Riccardo Salvetti Produzione Horizon SRL e Associazione Moka (Macchinista)

Cortometraggi

2019 DISAMBIGUA Regia di Francesca Leoni - Produzione: Vertov Project (Macchinista)

2017 PORPORA Regia di Davide Masteangelo - Produzione: Vertov Project e Mk8 Production (Macchinista)

2017 IL BALLO Regia di Luca Zambianchi – Autore: Luca Zambianchi Produzione: Giostra Film (Macchinista)

ISTRUZIONE SCOLASTICA

Qualifica Professionale di “Addetto alla Ristorazione” 2000-2002

IAL EMILIA ROMAGNA C/o Scuola Regionale di Ristorazione della Romagna di Cesenatico (FC) (Formazione 2000 ore)

Certificato di Specializzazione in Pasticceria 2002-2003

IAL EMILIA ROMAGNA C/o Scuola Regionale di Ristorazione della Romagna di Cesenatico (FC) (Formazione 600 ore)

Gennaio – Aprile 2016 presso CNA di FORLÌ

Corso di 70 ore di **Operatore dell'Illuminazione Cinematografica**

Tenuto dal Direttore Della Fotografia ETTORE ZITO (AIC)

Aprile–Giugno 2016 presso CNA di FORLÌ

Corso di 70 ore di **Macchinista Cinematografico**

Tenuto dai docenti: GIORGIO PROTTI – LEONARDO MONTI – LUCA NONNI

Gennaio 2018

Workshop di Stuntfighter con l'attore e stuntman Ron Smoorenburg 16h presso GAVARDO (BS)

Gennaio-Febbraio 2019 presso CNA di FORLÌ

Corso di 60 ore di Scrittura **Web Serie**

Tenuto dal docente: MATTEO LOLLETTI

Marzo 2019 presso **ANISA** (Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte) - TREVISO

Workshop formativo **“Curatore ed Organizzatore di Mostre ed Eventi Artistici ”** (6h)

Ottobre 2002

Workshop di Stuntfighter con l'attore e stuntman Nick Blade Kahn 16h presso ATESSA (CH)

Attestato sicurezza sul lavoro 81/08 (Corso Base legge 81/08 di 8 ore)

Attestato Lavori in altezza (Formazione di 8 ore)

Attestato Piattaforme mobili elevabili (Formazione di 16 ore)

Addetto alla conduzione di carrelli industriali semoventi. (Formazione 12 ore)

CAPACITA' e COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua Italiano

Altre lingue Inglese (scritto e parlato livello scolastico)

CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE

Buona conoscenza del sistema operativo Windows e dei programmi Word, Power Point, Adobe Premiere, Adobe Photoshop.

COMPETENZE RELAZIONALI

Buone capacità di coordinamento e gestione del lavoro di gruppo

SPORT

Nuoto, Karate Cintura Nera 1°Dan, Kick Boxing

Autorizzo al trattamento dei dati personali ivi contenuti, ai sensi del D.Lgs.196/2003.

In fede

DANIEL MERCATALI