



# EDOARDO BOSELLI

Sesso M | Data di nascita 11/11/1993 | Nazionalità Italiana

Cellulare: 342 6166315 | E-mail: edoboselli37@gmail.com | Indirizzo: via Argante, 4 - Ferrara (Fe)

## ESPERIENZE LAVORATIVE

### • **Direttore Artistico / Ideatore**

MusicFilm – Festival delle colonne sonore di Ferrara |  
Dal 2016 a oggi

- Responsabile per attività artistico-culturali
- Analisi economiche-tecniche
- **Organizzazione spettacoli**
- Rapporti con manager, artisti e stampa
- Compilazione bandi per finanziamenti

### • **Presidente / Fondatore**

Associazione Musicfilm – APS | Dal 2021 a oggi

- Programmazione e pianificazione eventi
- Ideazione di nuovi format culturali legati al cinema, al teatro e alla musica
- Organizzazione corsi di formazione
- Segreteria organizzativa e Ufficio stampa

### • **Segretario Regionale Emilia-Romagna**

Performer Italian Cup / Metodo Pass | Da Gen a Lug 2021

- **Organizzatore** campionato regionale, supervisore di quelli provinciali ed essere promotore di quelli nazionali
- Promuovere e divulgare la figura del performer di arti scenico-sportive nell'area di pertinenza

### • **Addetto Ufficio Commerciale Marketing**

Telestense R.E.I | Da Marzo ad Agosto 2021

- Ricerca sponsor
- Analisi del mercato
- Rapporti e trattative con il cliente

### • **Addetto Media Manager/Conduttore**

Ferrara Film Festival | Dal 2016 al 2021

- Capo progetto dello staff Media
- Realizzazione format contenuti social del festival
- Conduttore e giornalista

### • **Assistente di produzione**

Teatro Educativo di Bologna | Da Sett 2019 a Gen 2020

- Segreteria organizzativa
- Logistica eventi educativi in altre città
- Digitalizzazione testi teatrali
- Catalogazione di riprese di spettacoli teatrali

### • **Grafico / Social Media Strategist / Content creator**

Teatro Nuovo di Ferrara | Dal 2018 al 2020

- Gestione social network
- Realizzazione contenuti per spettacoli
- Redazione calendario editoriale

### • **Capo Animatore nei villaggi (occupazione stagionale)**

Vivateam Animation e Nicolaus club | Dal 2016 al 2020

- Capo animatore
- Responsabile diurno
- Animatore di contatto

### • **Segretario di produzione / grafico / Attore**

Associazione ChiaraMilla | Dal 2014 al 2018

- Segretaria organizzativa
- Grafico
- Attore per lo spettacolo teatrale "Più di prima".
- Realizzazione e montaggio per contributi video spettacolo teatrale

### • **Grafico pubblicitario**

Casa Editrice "La Carmelina" Ferrara | Da Apr a Giu 2017

- Grafico
- Realizzazione volantini per eventi editoriali
- Gestione social network

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Diploma di Istruzione Superiore di Secondo Grado - Tecnico Grafico Pubblicitario**

Istituto professionale per i servizi commerciali e turistici I.P.S.S.C.T. "L. Einaudi" di Ferrara (2013)

- **Corso di Teatro**

Docente: Antonella Antonellini | C.I.R.C.I. (Dal 2012 al 2015)

- **Corso Teatro Danza**

Docente: Massimiliano Piva | Cosquillas Theatre Methodology (2014 e 2017)

- **Workshop Costruzione della scena**

Docente: Paolo Nani | Ferrara off Teatro (2015)

- **Attestato Corso di recitazione cinematografica**

Docente: Pupi Avati | Centro Sperimentale di Cinematografia di Milano (2015)

- **Attestato Laboratorio Teatrale 100 ore con Ivano Marescotti**

Docente: Ivano Marescotti | Il circolo degli Attori di Ravenna (2016 -2017)

- **Corso "Gestione Economica dell'evento. Ricerca di finanziamenti: Sponsorizzazioni, contributi, crowdfunding"**

Docente: Enzo Milani | Ecipar Ferrara (2018)

- **Corso di "Marketing e web – come gestire al meglio la comunicazione online"**

Docente: Riccardo Cavicchi | Agire Sociale di Ferrara (Aprile 2019)

- **Attestato Udemy Corso online di "Social Media Marketing"**

Docente: Giulio Rosati | Udemy.com (2020)

## COMPETENZE

### Competenze organizzative

Ottima capacità organizzativa e dinamica per organizzazione di eventi culturali e di aggregazione sociale, gestione di un festival con attenzione sia all'aspetto culturale che economico finanziario sono le competenze maturate nel corso della mia attività di organizzatore di eventi.

### Competenze comunicative

Buona capacità di ricevere, seguire e dare istruzioni, svolgere differenti mansioni, buona capacità di lavorare in gruppo e cooperare grazie ad esperienze di rilievo nei villaggi. Costruire e partecipare a reti relazionali in riferimento a contesti culturali, dialogando con interlocutori di diversa natura (artistici e istituzionali) ha costituito parte rilevante di parte del mio lavoro, in particolar modo di Direttore Artistico.

### Competenze artistiche

Ho partecipato a diversi corsi di teatro quale approfondimento personale a corollario di progetti professionali sviluppati in partnership con tali realtà. Spiccata capacità oratoria affinata nella conduzione di eventi condividendo il palco con Giovanni Caccamo, Andrea Mingardi, Angelo Maggi e il regista Mike Newell. Interviste da remoto fatta a Massimo Boldi, Leo Gullotta, Debora Villa ecc..

### Lingue e informatica

- Buona competenza professionale della lingua inglese (A2)
- Buona padronanza del pacchetto Office (Word, Excel, Power Point)
- Ottima conoscenza della posta elettronica, dei motori di ricerca e dei social media (Facebook, Youtube, Instagram ecc..)
- Ottima padronanza dei programmi specifici di grafica (pacchetto Adobe, Photoshop e Adobe Illustrator) e buona conoscenza dell'uso di programmi professionali per il montaggio video (Adobe Premiere Pro)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Firma

