

INFORMAZIONI PERSONALI

Barbara Belzini



 Via Angelo Genocchi, 68, 29121 Piacenza

  366 5420632

 barbarabelzini@gmail.com

Data di nascita 21/11/1970 Nazionalità Italiana

Partita IVA 01787810330

Iscritta all'Albo dei Giornalisti Pubblicisti dell'ODG Emilia-Romagna

Membro SNCCI Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani

Esperto Formatore per l'Educazione Visiva a Scuola (selezionata dal MIUR)

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

La sottoscritta Barbara Belzini

consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

2025-2026

Ideatrice, curatrice e editor di narrativa. In libreria con "Onoralamadre", libro collettivo per la casa editrice Low

Supporto alla produzione di "Piccola Città", documentario diretto da Paola Piacenza e prodotto da Frenesy srl di Luca Guadagnino

2021

Operatore per l'Educazione Visiva a Scuola (selezionata dal Miur): docente nel percorso formazione formatori

Dal 2018 — in corso

Consulente per Officine Gutenberg per l'organizzazione di eventi culturali (Festival Noir "Profondo Giallo", Festival "Incontri – letture, scritture, diversità", Festival della Nebbia)

Dal 2017- — in corso

Giornalista free-lance presso **Editoriale Libertà SpA**, editore del quotidiano leader di Piacenza "Libertà", per la sezione "Cultura e Spettacoli": firmo la rubrica settimanale "Prime Visioni" e scrivo di eventi legati a cultura e spettacoli anche come inviata ai festival nazionali e internazionali (Mostra del Cinema di Venezia, Festival di Cannes, Berlinale, Torino Film Festival, Lucca Comics, Bobbio Film Festival). Per la televisione leader di Piacenza, **Telelibertà**, realizzo in autonomia servizi video per il telegiornale e gestisco il format settimanale "Scarpette Rosse" dedicata ai film del passato. Firma delle rubriche "Prime Visioni", "Cinepop" e "Fermo Immagine"

Dal 2017- — in corso

Consulente per la progettazione e organizzazione di iniziative di promozione e diffusione della cultura cinematografica per **Associazione Culturale Cinemaniaci** (incontri con registi, autori, rassegne, proiezioni). Membro della giuria del Premio Cat.

Dal 2016- in corso

Progettista e docente in percorsi di alfabetizzazione e approfondimenti tematici su cinema, serie tv, scrittura creativa e sceneggiatura nelle scuole primarie e secondarie (Liceo Classico Melchiorre Gioia, Isii Marconi, Il Circolo Piacenza, Liceo Psico-Pedagogico Colombini, IC Pianello, Iis Belluzzi di Bologna, Ipsaa Marcora di Cortemaggiore, IC Malerba)

di Fornovo Val di Taro, Scuola secondaria di I grado Dante Alighieri – Giosuè Carducci, V Circolo Piacenza, IC Casalpusterlengo)

- Dal 2018 al 2021 **Ufficio stampa** presso **TerraTrema Film srl**, società di produzione video
- Dal 2017 al 2021 **Coordinamento progetti BIG DATA e EPV esterno** presso **Forpin s.c.ar.l.**, ente formativo emanazione di Confindustria Piacenza
- Dal 2014 al 2017 Contributor per **Officine Gutenberg soc.coop.** per la sezione cultura/eventi di www.piacenzasera.it
- Dal 2013 al 2016 Socia fondatrice di **T°RED srl**, start up innovativa nata a Piacenza appartenente al settore del design. All'interno della società ho promosso, progettato e gestito la partecipazione della società a concorsi dedicati e progetti di sviluppo imprenditoriale, come il progetto **Urban Hub locale** a titolarità Piacenza Expo, finanziato dalla Regione Emilia Romagna, il **Bando Start Up** della Regione Emilia Romagna, il **Bando Incredibol** promosso dal Comune di Bologna, il **Premio Cambiamenti CNA**
- Dal 2011 al 2014 Responsabile progetti nazionali per **Cofies SpA**
 Responsabile sviluppo progettualità in ambito nazionale, in particolare per progetti di formazione continua promossa da Fondi interprofessionali, Ministeri, Regioni, Province.
 Responsabile coordinamento attività di promozione e marketing verso le imprese
 Gestione relazioni e sviluppo progettualità e gare d'appalto con imprese, enti locali, università, ecc.
 Analisi dati e predisposizione di piani di marketing societario
- Dal 2008 al 2011 Responsabile commerciale **Cesvip Toscana Lazio**
 Vice Presidente e Membro del Consiglio di Amministrazione della Cooperativa
 Responsabile relazioni territoriali e sviluppo progettualità in ambito formazione e politiche attive del lavoro
 Responsabile attività di promozione e marketing verso imprese, enti locali, università
- Dal 2005 al 2008 Direttore progettazione per **Cesvip soc.coop.**
 Responsabile della qualità contenutistica e formale di tutte le offerte commerciali
 Membro del Comitato Esecutivo, in staff alla Presidenza
 Coordinatore delle risorse umane addette alla progettazione
 Project Manager e ricercatrice per progetti speciali comunitari, nazionali, regionali in particolare sulle tematiche legate alle Pari Opportunità
 Referente tecnico all'interno della Rete Europea REVES
- Dal 1997 al 2005 Responsabile Area per **Cesvip soc.coop.**
 Progettazione, coordinamento didattico, ricerca, su tutta l'attività delle aree Turismo e Ambiente, Pari Opportunità, Orientamento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1996 **Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne** con indirizzo artistico-musicale - Università degli Studi di Parma
- 1988 Diploma di Maturità Classica - Liceo Classico Melchiorre Gioia di Piacenza

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	Italiano				
Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Spagnolo	A2	A2	A2	A2	A2
Russo	A1	A1	A1	A1	A1

Competenze comunicative Comunico in maniera chiara ed efficace, so lavorare in team.

Competenze organizzative e gestionali Autonoma, responsabile, attendibile. So gestire team di lavoro valorizzando le risorse umane. Ho elevate capacità di apprendimento e problem solving.

Competenze professionali Giornalista, Critica cinematografica e televisiva, Formatrice esperta di cinema, serie tv, scrittura creativa e sceneggiatura, Organizzatrice di festival e di eventi letterari e cinematografici. Fundraiser. Curatrice e editor di narrativa.

Competenze digitali	AUTOVALUTAZIONE				
	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	avanzato	avanzato	avanzato	base	intermedio

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni Tra il 2014 e il 2019 ho pubblicato una raccolta annuale di recensioni cinematografiche per l'editore **Officine Gutenberg**.
Tra il 2021 e il 2022 contributor per le pagine Cinema di Fossati Magazine di **Fossati srl**
Dal 2025 contributor per la rivista **CINEMOI**

Altre informazioni Dal 2018 presento incontri con ospiti del mondo letterario e cinematografico presso librerie, biblioteche, cinema, eventi (Xnl Cinema, Festival del Pensare Contemporaneo, Festival della Nebbia, Cinema sotto le stelle, Settimana della Letteratura di Bobbio, Festival Noir Profondo Giallo, Festival Incontri, Klimt's Ladies, Le notti di Santa Chiara, Appennino Festival, Transumanze, Cammino d'Autore, Libri da Vivere, Val Nure Festival, 250+ in Passerini Landi, Arcifesta, Premio Cat)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali contenuti nel curriculum vitae ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR)

PIACENZA, aprile 2026