

Andrea Mafrica

Assistente alla Regia

Scuola Nazionale di Cinema
Centro Sperimentale di Cinematografia
Regia del Documentario

Showreel

<https://bit.ly/3gCX2zQ>



- Reggio Emilia, Italia
- +39 331 8826332
- andrea.mafrica@gmail.com
- @mafricandres
- andrea.mafrica1

EDUCAZIONE



Diploma Regia Documentario

2017 - 2019

Centro Sperimentale di Cinematografia Palermo, Italy

Scuola Nazionale di Cinema, Corso Documentario
Tutor: Edoardo Morabito, Sara Fgaier, Marzia Mete,
Benni Atria, Marco Alessi, Alessandro Rossetto



Diploma Graphic Design

2008 - 2012

IIS Blaise Pascal High School Reggio Emilia, Italia

Diploma Scuola Secondaria Liceo Artistico

LINGUE

- Inglese B2
- Spagnolo A1
- Italiano C2

SOFTWARE



CERTIFICATI



Produzione e Sviluppo

2021

Emilia Romagna Educazione Ricerca Parma, Italia

Sviluppo progetti Cinema. Finanziamenti pubblici e privati.



Certificato Color Grading

2016

Walter Cavatoni Colorist Bologna, Italia

Corso avanzato di Color Correction e Grading.



Linguaggi Espressivi

2013

Centro Internazionale Loris Malaguzzi Reggio Emilia, Italia

Centro di ricerca e Innovazione. Metodo Reggio Approach.

ESPERIENZA LAVORATIVA



Fotografia, Montatore, Color

2021

Davines Parma, Italia

Produzione Commerciale di FASHION MOVIE



Assistant Director

2020

Netflix & Indiana Production Roma Palermo

L'Ora - Ink Against Bullets **SERIE TV**
Primo Giornale che fronteggiò i fenomeni mafiosi nel 1958 a Palermo. Showrunner: Piero Messina (Suburra Serie).
Aiuto: Filippo Orobello. Assistenti: Giovanni Calvaruso, Maurizio Quagliana.



Cinematographer

2019

TV2000 Barasat, India

'The Choise' film DOCUMENTARIO

Sei anni di progetto Documentario su 40 ragazze orfane di Barasat, che combattono per la loro libertà nella complessa società indiana.



Director, Montatore, Colorist

2019

Civilleri LoSicco AC Palermo, Italia

'Espandere' **ART FILM**. Palermo ed Emozioni. Abbiamo lavorato spingendo gli interpreti a cercare la totalità dell'azione attraverso l'ascolto e relazionarsi con l'Altro.



Cinematographer, Montatore, Colorist

2018

Manifesta12 Biennale d'Arte Palermo, Italia



Un progetto di **Laura Poitras** (premio Oscar), 'The Scar' **FILM DOCUMENTARIO**, MOUS e basi americane in Sicilia.



Un progetto di **Jordi Colomer**, 'New Palermo Felicissima' **video installation**, a laic procession on some boats.



Un progetto di **Giorgio Vasta**, 'City Scripts' **AUDIO DOCUMENTARIO**. Palermo dalla prospettiva di un autobus di linea e una panchina di un parco pubblico.



Scritto e Diretto

2017-2019

CSC and Sicily Film Commission Palermo, Italia

Produzioni Scuola Cinema:



'**Madre Atomo**' Angela è un astrofisica che studia l'origine della vita all'INAF, parallelamente vive l'irreversibile perdita dei genitori.



'**L'Esercito dietro al Sipario**' Documentario osservazionale sulla metamorfosi degli allievi della scuola di teatro di Emma Dante, fino a che gli animali interiori prenderanno il loro posto.



'**Atlante Umano Siciliano**' attraverso la camera di un fotografo a Palermo riscopriamo la città oggi con i suoi occhi, rivelando cicatrici del passato.



Montatore, Camera Ass.

2015 - 2016

TIWI Studio Reggio Emilia, Italia



Ass Camera, Montatore

Sky Arte

'The Editor is in' **FICTION-ANIMATED TV SERIES**
Sergio Bonelli Co Prod.



Camera Ass, Montatore

Sky Arte

'Cult Food' **SERIE DOCUMENTARIA**



Montatore, Camera Ass.

Ferrari Challenge ADV

Camera Ass., Video Editor, Motion Designer.



Montatore, Camera Ass.

Max Mara, Aterballetto, Kaspersky, Mondadori ADV

Video Editor, Motion Designer.