



ROBERTA MARTELLI

- Bologna, 03/08/1992
- ro.s.martelli@gmail.com
- +39 3454430771

ESPERIENZE LAVORATIVE

2021 Maggio: “Andate a lavorare” documentario sul Dams, regia di Ambrogio Lo Giudice, produzione Genoma films.

Assistente attrezzista di set.

2021 Aprile: “Diritto di voto” cortometraggio regia Gianluca Zonta, produzione Averin srl.

Assistente scenografa e attrezzista di set.

2021 Marzo: “Bolo” videoclip dell’artista 13Pietro, regia Bogdan Paklov, produzione Cantera srl.

Assistente scenografa costruzione.

2020 Settembre - Dicembre: “Il mostro della Cripta” regia di Daniele Misischia, produzione Mompracem srl.

Attrezzista di scena.

2020 Agosto – Dicembre: "L'Ispettore Coliandro - il ritorno 8" regia dei Manetti Bros, Mompracem e Garbo Produzioni

Assistente scenografa preparazione e assistente attrezzista di scena.

Stagione 2018/2019: Teatro degli Angeli, Bologna - Stagione teatrale

Macchinista di scena.

2017: “L’Elisir d’Amore” regia di Ulduz Ashraf Gandomi, produzione Orchestra Senzaspine di Bologna.

Assistente scenografa di costruzione e attrezismo di scena.

2016 Ottobre – Novembre: "Dopo la guerra" regia di Annarita Zambrano, produzione Nexus Factory, Bruxelles

Assistente scenografa di preparazione e assistente attrezzista di set.

2016 Giugno - Agosto: “Gli Asteroidi” regia di Germano Maccione, produzione Articolture srl, Bologna

Assistente scenografa di preparazione e attrezzista di set.

2016 Marzo – Maggio: “Nobili Bugie” regia di Antonio Pisu, produzione Genoma Films, Bologna.

Assistente scenografa di preparazione

LINGUE CONOSCIUTE

Italiano (parlato e scritto: madrelingua), Inglese (parlato e scritto: intermedio), Francese (Parlato: intermedio. Scritto: buono), Tedesco (parlato: base. Scritto: base)

FORMAZIONE

2018, Diploma magistrale presso Accademia delle Belle Arti di Bologna, corso Scenografia ed Allestimenti (Tesi magistrale: Il Teatro delle Ombre)

2015, Diploma superiore triennale presso Accademia Delle Belle Arti, Bologna, corso Scultura. (Tesi: L’Arte e il gioco – il Giardino dei Tarocchi)

2011: Diploma presso Istituto Tecnico IIS Mattei di San Lazzaro, indirizzo turistico.

ESPERIENZE FORMATIVE

2019: Corso di rilegatura presso Legatoria Montanari, Bologna.

2017: Assistente scenografa presso l’installazione/performance “Ultima” di Christian Boltanski , presso Arena del Sole, Bologna.

ULTERIORI INFORMAZIONI Automunita, patente B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 GDPR 679/16