

ROBERTO BEANI

FILMMAKER - DOP

Roberto Beani
piazza San Francesco 5, 40122
Bologna, Italy

+39 349 299 7208
robertobeani@gmail.com
vimeo @robertobeani

PROFILO

Sono nato a Pietrasanta (Lu) il 5 Dicembre 1979.
Mi occupo di fotografia e video da più di dieci anni.
Ho realizzato diversi progetti sia in qualità di regista che direttore della fotografia e montatore.
Vivo a Bologna da dieci anni e possiedo attrezzatura audio-video-fotografica professionale.

PERCORSO DI STUDIO

Laurea Specialistica in C.T.P.M.
cinema, teatro, produzione multimediale.
Università di Pisa. Voto: 110/100 e lode

Laurea Triennale in C.M.T. cinema,
musica, teatro. Università di Pisa.
Voto: 110/100 e lode.

ABILITA'

Regia, direzione della fotografia,
shooting video e fotografico
editing e color correction.

ESPERIENZE PROFESSIONALI (RECENTI)

DAL 2019 DOCENTE DI TECNICHE DI REPORTAGE VIDEO PRESSO CINETECA DI BOLOGNA
PER IL CORSO DI ALTA FORMAZIONE "I MESTIERI DEL CINEMA".

FILMOGRAFIA: (DOCUMENTARIO E FICTION)

SAGA ITALIA 2020, di Zimmerfrei. Docuserie in 4 episodi: Camminare. Partire. Abitare. Restare qui.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA MACCHINA/COLOR GRADING.

STILETTO MURDERS ITALIA 2020, 70' di Nina Maria Paschalidou.
SECONDA UNITÀ DOP/OPERATORE ALLA CAMERA.

DEAR COCHISE, ITALIA 2020 (in lavorazione) di Guido Passi.
OPERATORE ALLA CAMERA.

LUMI ITALIA 2020, di Zimmerfrei.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA/COLOR GRADING.

L'OSPITE ITALIA 2020, di Paolo Muran.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA/COLOR GRADING.

I CANTONI E LA MACCHINA PER BALLARE ITALIA 2020, di Umberto Asti.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

IL NOSTRO PAESE ITALIA 2019, docuserie di Matteo Parisini.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/ OPERATORE ALLA CAMERA.

1944, SILENZIO SUL MONTE SOLE ITALIA 2019, di Lorenzo K. Stanzani.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA/COLOR GRADING.

ACROSS THE LINE ITALIA 2019, di Matteo Parsini.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA/COLOR GRADING.

DIRANNO CHE LI HO UCCISI IO ITALIA 2018, di Danilo Correale.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

SECONDO LO SPIRITO ITALIA 2018, di Lorenzo K. Stanzani.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA E OPERATORE ALLA CAMERA.

ALMOST NOTHING SVIZZERA 2018, di Anna De Manincor.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

LE CIRCOSTANZE – I ROMANZI DISEGNATI DI VITTORIO GIARDINO ITALIA 2018, di Lorenzo Cioffi.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

ARCHIVI MAZZINI. IL LATO NASCOSTO DELLA MODA ITALIA 2017, di Mauro Bartoli.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA/MONTAGGIO/COLOR GRADING.

QUARTIERE PABLO ITALIA 2017, di Pietro Mediolì.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

NON ARRETREREMO! ZANGHERI IL SINDACO PROFESSORE ITALIA 2016 di Lorenzo K. Stanzani.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

LA VILLE ENGLOUTIE FRANCIA 2016 di Zimmerfrei.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

NASCONO I FIORI ITALIA-BIELORUSSIA 2016 di Mauro Bartoli.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA/MONTAGGIO/COLOR GRADING.

COLTIVARE IL FUTURO ITALIA 2016 di Mauro Bartoli.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA/MONTAGGIO/COLOR GRADING

STEADFAST ON OUR SAND OLANDA 2015 di Zimmerfrei.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

TUTTO BIANCO ITALIA 2014 di Morena Campani.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

LA BEAUTÉ C'EST TA TÊTE FRANCIA 2013 di Zimmerfrei.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

HOMETOWN MUTONIA FRANCIA 2013 di Zimmerfrei.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

TEMPORARY 8TH UNGHERIA 2012 di Zimmerfrei.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

THE HILL. DANIMARCA 2012 di Zimmerfrei.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA/OPERATORE ALLA CAMERA.

REPORTAGE

THE JACKAL IN RWANDA Un progetto di ACTIONAID, ITALIA 2018
REGIA/DOP/MONTAGGIO

LABORATORI AL CENTRO Un progetto di NAUFRAGI, ITALIA 2017
REGIA/DOP/MONTAGGIO

RICOSTRUZIONE TRASPARENTE Un progetto di ACTIONAID, ITALIA 2017
REGIA/DOP/MONTAGGIO

WASHING AND SINGING Un progetto di UNIDO, Ethiopia 2017
REGIA/DOP/MONTAGGIO

A FARMER'S LIFE Un progetto di UNIDO, Ethiopia 2017
REGIA/DOP/MONTAGGIO

THE UNION Un progetto di UNIDO, Ethiopia 2017
REGIA/DOP/MONTAGGIO

A SCUOLA DI MONITORAGGIO Un progetto di ACTIONAID, ITALIA 2016
REGIA/DOP/MONTAGGIO

IL RICORDO NON TREMA Un progetto di ACTIONAID, ITALIA 2015
REGIA/DOP/MONTAGGIO

MADE IN ETHIOPIA Un progetto di UNIDO, Ethiopia 2015
REGIA/DOP/MONTAGGIO

WATER AND EDUCATION Un progetto di ACTIONAID, ITALIA 2015
REGIA/DOP/MONTAGGIO

UPGRADING ETHIOPIAN LEATHER Un progetto di UNIDO, Ethiopia 2014
REGIA/DOP/MONTAGGIO

CLUSTERING THE FUTURE Un progetto di UNIDO, Ethiopia 2014
REGIA/DOP/MONTAGGIO

CORRI CONTRO LA FAME Un progetto di ACTIONAID, ITALIA 2010
REGIA/DOP/MONTAGGIO

CORPORATE AND COMMERCIAL

VALSOIA ITALIA 2018
SECOND UNIT DOP

POLTRONE & SOFÀ ITALIA 2018 Opening Store Reggio Emilia
REGIA – DOP – EDITING

"HAPPY" WOOCOMMERCE CAMPAIGN ITALIA 2018
DOP

G7 APRILE ORECCHIE Un progetto di ACTIONAID, ITALIA 2017
REGIA/DOP/MONTAGGIO

JMG MC 580 per GMC CRANES SRL, ITALIA 2017
REGIA/DOP/MONTAGGIO

RIFRA VIDEO SHOWROOMS, ITALIA 2016
REGIA/DOP/MONTAGGIO

CORRI CONTRO LA FAME Un progetto di ACTIONAID, ITALIA 2010
REGIA/DOP/MONTAGGIO

VIDEOCLIP

SAD HEADBANGER per THE STARPILLOW, ITALIA 2019
REGIA/DOP/MONTAGGIO

THE END IS A BEGINNING per THE STARPILLOW, JAPAN 2016
REGIA/DOP/MONTAGGIO

SLEEPING DUST per THE STARPILLOW, USA 2015
REGIA/DOP/MONTAGGIO

LIVORNO per THE STARPILLOW, AUSTRALIA 2015
REGIA/DOP/MONTAGGIO

NO MORE BEIGE SUNDAY per THE STARPILLOW ITALIA 2014
REGIA/DOP/MONTAGGIO
THE MATTER OF DREAMS per STEEPLY JACK, ITALIA 2013
REGIA/DOP/MONTAGGIO

ORWELL
per THE STARPILLOW ITALIA 2012
REGIA/DOP/MONTAGGIO