

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: Alice Imbalzano

Data di nascita: 02/10/1992

Residenza: Strada provinciale per Soragna 11, San Secondo Parmense, 43017, PR.

Numero di telefono: +39 349 610 5392

Email: alice.imbalzano@gmail.com

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

A marzo 2015 ho conseguito la Laurea Triennale in Filosofia presso l'Università di Bologna (105/110).

Nell'estate 2017, mentre ero iscritta alla Magistrale, ho frequentato quattro summer schools (di cui due legate ai temi della percezione dello spazio e del racconto antropologico tramite il mezzo audiovisivo):

- 12/06/2017 – 16/06/2017 Media, Space and the City: methodological approaches (Università di Pisa)

- 03/07/2017 – 14/07/2017 Exploring Cultural Big Data: Combining arts, ethnography and data analytics (Aarhus University)

- 31/07/2017 – 11/08/2017 Visual Anthropology Today: Infrastructures for Seeing, Thinking and Knowing (Aarhus University)

- 14/08/2017 – 18/08/2017 Qualitative Methods (Radboud University)

Dopo aver scoperto un forte interesse per l'antropologia visiva, ho deciso di focalizzarmi sulla creazione di prodotti audiovisivi. Per questa ragione, dopo aver conseguito nel 2019 la Laurea Magistrale in Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica presso l'Università Ca' Foscari di Venezia (110/110), ho deciso di iscrivermi a due corsi di cinema documentario: il Corso di Alta Formazione in Cinema Documentario e Sperimentale (Parma) e la Scuola di Documentario Etnografico (Monselice).

ESPERIENZE LAVORATIVE

Oltre ad aver svolto alcuni piccoli progetti in ambito universitario (brevi documentari per esami, corsi, tesi di laurea), ho contribuito alla realizzazione di un documentario realizzato all'interno del Corso di Alta Formazione in Cinema Documentario e Sperimentale (co-regia, montaggio video).

Attualmente sto realizzando un documentario all'interno del corso offerto dalla Scuola di Cinema Etnografico (in cui mi occupo di ogni aspetto), lavorando su alcuni set di finzione (secondo operatore e aiuto regia) e realizzando un documentario su commissione (secondo operatore, montaggio del suono).

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003.