



GIANMARCO CACCAMO

CURRICULUM VITAE

ANNO DI NASCITA 2002

RESIDENZA Bologna (BO)

LINGUA Inglese B1

FORMAZIONE

Diploma in Montaggio e Post Produzione - Scuola d'Arte Cinematografica Florestano Vancini

- Montaggio Cinematografico
- Montaggio Pubblicitario
- Montaggio Trailer e Teaser

Diploma di Maturità con punteggio 94/100 al Liceo artistico "Francesco Arcangeli" di Bologna, indirizzo "Audio-visivo Multimediale", (a.s. 2016-2021):

- Studio della Fotografia e del Foto Ritocco con Photoshop
- Studio delle tecniche e del Filmmaking
- Studio del Montaggio e dei suoi programmi (Premiere Pro, DaVinci, After Effects)

Altri corsi

- Corso Animazione Psichedeliche con Photoshop e After Effects con Klarens Maluta (2021)
- Corso di Introduzione a Lightroom Classic con Juan Achiaga (2022)
- Corso di Animazione Tipografica con Érico Santana (2022)
- Corso Type design con tecniche di animazione procedurale con Martin Naumann
- Corso di Montaggio e Post-Produzione alla "scuola d'arte cinematografica Florestano Vancini" di Ferrara, (a.a. 2021-in attività FINE CORSO GIUGNO 2024).

ESPERIENZE LAVORATIVE

Venditore Freelance sulla piattaforma Fiverr.com (media Recensioni 5.0/5.0 + 50 CLIENTI)

- Sfondi Grafici Animate con After Effects
- Design Poster
- Ritocco di Foto
- Motion Graphics

- **Montaggio** Cortometraggio "Il Gioco delle Sedie" diretto da Luigi Maccariello (2023)
- **Grafico** Cortometraggio "Memory Lake" diretto da Federico Cantini prodotto da Controluce Produzione (2023)
- **Grafico** di due progetti per il giornale americano **STEREOGUM** (2022-2023)
- **Runner e Grafico** Cortometraggio "LEGAME" diretto da Valentina Zeppilli prodotto da Maxman Coop. (2023)
- **Grafico** per il cortometraggio "Taxi Fish" di Sara Schiavone prodotto da Controluce Produzione (Scuola Vancini, a.a. 2021-2022).
- **Segretario di Edizione e Assistente al Montaggio** per il cortometraggio "Gagio" di Francesco Meatta, prodotto da Controluce Produzione (2022)
- **Montaggio** per il progetto "Notte delle Idee - Nuit des Idées" un'iniziativa degli un'iniziativa ideata dal Ministero degli Affari esteri francese pubblicato da Repubblica.it (2021)
- **Videoclip** per il concorso "Enter The World Of Hans Zimmer" della Sony Music Entertainment (2020)

CONOSCENZE SOFTWARE

- **DaVinci Resolve**
- **Adobe Premiere Pro CC**
- **Adobe After Effect**
- **Adobe Photoshop**
- **Adobe Lightroom**
- **Adobe Illustrator**
- **Avid Media Composer**

HOBBY

- Leggere
- Sport (Calcio e Corsa)
- Attività Scoutistiche

SKILL

- Resilienza e capacità di adattamento
- Problem Solving - Soluzioni di problemi in tempi brevi
- Apprendimento Attivo - Coinvolgimento in un processo di formazione con lo scopo di aumentare la crescita personale