



GAIA BIASINI

CONTATTI

Cellulare: 3315658907
Email: biasini.gaia@gmail.com
Indirizzo: Via Alberto Savinio 11, Ferrara (Fe)
CF: BSNGA100D45D548N
Instagram: gaia_biasini

DATA DI NASCITA

05/04/2000

COMPETENZE

- Abilità in pianificazione e organizzazione
- Doti comunicative e di rapporto con il pubblico
- Capacità decisionali e problem solving
- Propensione a lavorare in team
- Ottime capacità di lavoro sotto pressione
- Tenacia sul lavoro
- Multitasking

LINGUE

Italiano: madrelingua
Inglese: buono

ALTRO

Patente B italiana
Automunita

CORSI DI ALTA FORMAZIONE

CNA Emilia Romagna Ferrara -LOCATION MANAGER - 2024

CNA Emilia Romagna Modena - IL VALORE E L'ARTE DEL COSTUMISTA
NEL CINEMA E NELL'AUDIOVISIVO - con la docenza di Roberta e
Francesca Vecchi - 2025

ESPERIENZE PROFESSIONALI - PRODUZIONE CINEMATOGRAFIA

REPARTO COSTUMI

**Assistente costumista sul Film "100 Preludi" Regia di
Alessandra Pescetta**

Revok Film

Lavorazione nel 2022 - uscita 2024

Mansioni e competenze: ricerca dei costumi di scena con la capo
costumista, catalogazione e organizzazione dei costumi, assistenza sul
set, cucito e riparazioni.

**Assistente costumista per il videoclip "Dancing with
your soul" di Giulio Greco**

Prodotto da Giulio Greco

Lavorazione nel 2024

**Costumista sul cortometraggio "kralik" Regia di
Alessandro Rocca**

DestinationFilms-Eclettica

Lavorazione nel 2024

**Costumista per lo spot "Il viaggio di Sofia" regia di
Francesco Meatta per la scuola ICNN - Istituto Cinema
Nuovi Narratori**

Prodotto da Francesco Meatta

Lavorazione nel 2025

Costumista per la sigla del podcast "Anxious Girl Boss"

Prodotto da Emma Mezzadri

Lavorazione nel 2025

REPARTO PRODUZIONE

Runner sul Film "Ferrari" Regia di Michael Mann

Welcome to Italy S.r.l.

Lavorazione nel 2022 - Uscita 2023

Mansioni e competenze : guida con il Van, guida di diversi mezzi con il
cambio automatico e manuale, acquisti per la produzione e trasporto
crew.

**Aiuto segretario di produzione per il film "La stanza
indaco" regia di Marta Miniucchi**

Genoma Films

Lavorazione 2024 - Uscita 2024

Mansioni e competenze : Trasporto della crew e del cast, gestione e
scarico del fondo cassa, blocchi stradali, acquisti per la produzione.

**Organizzatrice e Direttore di produzione per il
cortometraggio "Pareidolia" regia di Matteo
Macchiavelli**

AltroveStudio

Lavorazione 2025

Mansioni e competenze : organizzazione del set, gestione delle risorse
umane, prenotazione catering, gestione del reparto produzione
(runner), calcolo delle spese, gestione del budget, organizzazione dei
trasporti e degli spostamenti del set.

REPARTO REGIA

1° Assistente alla regia sul cortometraggio “Sansdieu” regia di Alessandro Rocca

Destination Films – Lavorazione 2023 – Uscita 2024

Mansioni e competenze : Gestione del cast sul set, coordinamento con i genitori del cast, supporto al lavoro dell'aiuto regia in preparazione e sul set, gestione delle tempistiche.

Aiuto regia sul cortometraggio “Rapacità” regia di Martina Mele

Destination Films – Lavorazione 2023 – Uscita 2024

Mansioni e competenze : coordinamento della troupe dalle prime fasi di pre produzione, gestione del cast, scansione oraria delle riprese.

1° Assistente alla regia sul cortometraggio “La paura di vincere” regia di Roberta Pazi

Destination Films – Videoradio – Lavorazione 2023 – Uscita 2024

Mansioni e competenze : Ricerca e gestione delle comparse, gestione del cast, supporto al lavoro dell'aiuto regia in preparazione e sul set, gestione delle tempistiche.

ESPERIENZE PROFESSIONALI – CONCERTI

Runner per Evento “Ferrara Summer Vibes”

2023

Mansioni e competenze: trasporto dello staff tecnico e guest star, guida con il Van, acquisti e commissioni per la produzione.

Driver per Concerto di Harry Styles – Arena di Campovolo

2023

ESPERIENZE PROFESSIONALI – TELEVISIONE

Assistente di produzione per programma Rai “Nuovi Eroi 5”

2023

Mansioni e competenze : Trasporto della crew e del cast, gestione dei pasti, supporto alla crew e cast.

AGGIUNTA GIORNALIERA

Aggiunta come aiuto segretario di produzione per “Rosa Elettrica”

2024

Mansioni e competenze : Trasporto della crew e del cast, gestione dei pasti, supporto alla crew e cast.

Aggiunta come aiuto segretario di produzione per “Il Rapimento di Arabella”

2024

Mansioni e competenze : Trasporto della crew e del cast, gestione dei pasti, supporto alla crew e cast. Traveller girato giornaliero.

ANIMATRICE TURISTICA

Animatrice turistica per l'agenzia First Animation

2018

Mansioni e competenze acquisite: Gestione dei bambini al mini club e ideazione di attività ludiche, comunicazione con la clientela, presentazione spettatori e attività di fitness

ATTREZZISTA DI SCENA

Attrezzista e maschera durante gli spettacoli promossi da Ferrara Off

2019

Mansioni e competenze acquisite: Ripristino della scena con occhio al dettaglio, accoglienza del pubblico in sala

FORMAZIONE

Diploma artistico

Liceo Artistico “Dosso Dossi” – Ferrara 2014/2019

Durante il periodo del liceo ho avuto la possibilità di fare lo stage di Alternanza Scuola Lavoro presso l'agenzia di Ferrara Pubbliteam s.r.l. per produzioni cine-televisive, con il ruolo di assistente al montaggio per le puntate del programma “Back – Lo sport raccontato dietro le quinte”.

Laureata all'Accademia di Belle Arti di Bologna – Linguaggi del cinema e dell'audiovisivo

2019/2025

Ho collaborato con il comune di Bologna come coordinatrice di produzione per il documentario “Terzo movimento: video diario del progetto” interno al progetto in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti “Tre istituzioni e un patrimonio” nell'anno 2020 –2021.

La mia formazione si basa principalmente sull'esperienza sul campo, realizzando cortometraggi indipendenti con i miei colleghi principalmente nei reparti Regia e Produzione e costumi.