



CRISTIAN FICARELLA

CONTATTI

cristian.ficarella@yahoo.com

Tel. + 39 333 1608193

Via Beucci, 28
Scandiano (Reggio Emilia)

PROFILO

Creativo, preciso e determinato, con una forte passione per il cinema.

Il mio obiettivo è usare la mia visione creativa e le competenze acquisite al servizio di progetti e produzioni.

FORMAZIONE

Videolab - SD Factory (RE)

Corso di Videomaking
01/2023 - 05/2023

Accademia Nazionale del Cinema (BO)

Corso Regia & Sceneggiatura
2013 - 2015

LINGUE

Inglese: Buona capacità di comprensione e di comunicazione

Francese: Conoscenza base a livello scolastico

ESPERIENZE LAVORATIVE

Urano Film | 2023 - 2025

- **Autore Televisivo**

"Mezzi Speciali - Forgiati su misura"

(Motor Trend – Warner Bros. Discovery)

Co-Autore della seconda e terza stagione del factual dedicato al mondo dell'ingegneria meccatronica, in onda su Motor Trend e prodotto da Warner Bros. Discovery.

Responsabile della scrittura delle puntate, sviluppo dei contenuti, costruzione narrativa del programma, realizzazione dei confessionali e scrittura del VO

- **Social Media Manager**

Gestione, creazione e pubblicazione di contenuti su Instagram, LinkedIn, Facebook e TikTok per diverse pagine in ambito sportivo, di crescita personale e ingegneria meccanica. Realizzazione e Post-produzione di video e foto tramite Adobe Lightroom, Adobe Photoshop, Adobe Premiere Pro, InShot e Canva.

- **Operatore e Montatore video**

Riprese multi-camera (seconda/terza camera) e montaggio video per web series su YouTube. Responsabile della prima stesura del montaggio, creando da zero una struttura narrativa e qualità visiva tramite l'utilizzo di Adobe Premiere Pro e DaVinci Resolve.

Esperienze pregresse | 2013 - 2023

In passato ho lavorato in aziende come Modula, Bosch, Tetra Pak ed Elettric80. Pur appartenendo a settori diversi da quello in cui opero attualmente, queste esperienze mi hanno permesso di sviluppare competenze fondamentali, applicabili in qualsiasi ambito professionale.

PORTFOLIO



MEZZI SPECIALI - FORGIATI SU MISURA

Mansione: Co-Autore Stagione 02 & 03

Sviluppo e scrittura degli episodi, supervisione del corretto svolgimento e ideazione delle domande per i confessionali

Link: [Guarda adesso](#)



UTP 05 - USIAMO UN ELICOTTERO

Mansione: Seconda camera e montatore

Secondo operatore durante le riprese e prima stesura del montaggio, con sviluppo del ritmo e della narrazione visiva

Link: [Guarda adesso](#)



UTP 04 - 35TJ OFFROAD TEST

Mansione: Seconda camera e montatore

Secondo operatore durante le riprese e prima stesura del montaggio, con sviluppo del ritmo e della narrazione visiva

Link: [Guarda adesso](#)



KT300 & DK100 VS 115 TON

Mansione: Montatore

Prima stesura del montaggio, con sviluppo del ritmo, della narrazione visiva e della voce fuori campo

Link: [Guarda adesso](#)



KT300.S OVERLOAD TEST

Mansione: Montatore

Prima stesura del montaggio, con sviluppo del ritmo, della narrazione visiva e della voce fuori campo

Link: [Guarda adesso](#)



UTP 03 - 75TJJ TEST IN ALTA QUOTA

Mansione: Montatore

Prima stesura del montaggio con creazione di ritmo e narrazione visiva

Link: [Guarda adesso](#)



KT160 - UN ASSOGRU NELLA MANICA

Mansione: Montatore

Prima stesura del montaggio, con sviluppo del ritmo, della narrazione visiva e della voce fuori campo

Link: [Guarda adesso](#)