



EUGENIO CORSINI

Sono una persona dalle spiccate doti organizzative e relazionali. Sono in grado di lavorare sia in contesti di gruppo che in completa autonomia. Ho ottime capacità oratorie, organizzative, di problem solving e un'attitudine innata alla pianificazione. Ho lavorato per 7 anni in un contesto aziendale (GDO) fino a quando ho deciso di tentare una carriera collaterale nel mondo del cinema. Mi sono trasferito a Firenze e ho iniziato in produzione alternando cinema e lavori più classici.

CONTATTI

- +39 380 6817599
- corsini.eugenio1@gmail.com
- Rignano sull'Arno (FI)
- Patente B
- linkedin.com/in/eugenio-corsini
- 22/08/1987

LINGUE

ITALIANO	madrelingua
INGLESE	conoscenza ottima
FRANCESE	conoscenza buona

FORMAZIONE

CORSO PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA

Fondazione Fare Cinema
di "Marco Bellocchio"
Docente: Arcopinto, Isola
Bobbio (PC) 2020 / 400 ore

REGIA E SCENEGGIATURA

Scuola di Cinema Immagina
Firenze, FI | 2014 - 2015

CORSI STORIA DEL CINEMA GIAPPONESE

2019

ALTROBIETTIVO

workshop sul documentario audiovisivo
Firenze, FI | 2016

VIDEOMAKING

Videoformodena
Modena, MO | 2013

ESPERIENZE ATTUALI

Azienda: **INK VIDEOS (Writing Monkeys)**

Luogo di lavoro: Firenze
ARTICOLISTA & WEB WRITER
CONTENT CREATOR
VIDEOMAKER & EDITOR VIDEO
Da Giugno 2020 ad ora

Azienda: **MATERIALI SONORI CINEMA**

Luogo di lavoro: San Giovanni Valdarno (AR)
PRODUCER (cinema)
Da Settembre 2019 ad ora

Azienda: **MATERIALI SONORI soc.coop.**

Luogo di lavoro: San Giovanni Valdarno (AR)
ORGANIZZATORE EVENTI
VIDEOMAKER & FOTOGRAFO
Da Giugno 2018 ad ora

ESPERIENZE CINEMATOGRAFICHE

LINE PRODUCER

- House of Evil (film)
- Nursery (serie 2017)
- Tasti e Matita (short 2017),
- L'intruso (short 2016)
- La conseguenza dell'essere (2016)
- Demon's Light (2016)
- Like_Narciso (short 2020)
- Flame Parade - Cosmic Gathering

DATA MANAGER

- Einstein Sisters (doc. 2016),
- Cherry Season (tv-series, 2016)
- Infernet (film 2016)

1ST ASSISTANT DIRECTOR

- Moon On Fire (short 2017)
- Sakrifice (short 2017)
- Margherita (short 2017)
- F**k Different (short 2018),
- Rudi (web-series) - 2 episodi (2019)
- La Lotta (short 2019)
- Touched (short, Germania 2019)
- Curse Of The Blind Dead (film 2020)

ASSISTANT DIRECTOR

- Stefano Ricci (commercial 2018),
prod. Events Production
- Come la Prima Volta (short 2018)
- Six Underground (film)
Michael Bay, prod. Netflix (2019)

COMPETENZE INFORMATICHE

Office: (Excel, Word, Power Point)

Editing: Adobe Premiere, Final Cut X, Photoshop

Scrittura: Final Draft

Sistemi: Windows / OS X

Generali: Email & File management, Browser, Canva, Wordpress,

SOFT SKILL

Lavoro e gestione di squadra

Problem solving

Capacità di pianificazione e organizzazione

Leadership

Apprendimento continuativo

Autonomia e intraprendenza

Gestione ottimale dello stress

Attenzione ai dettagli

STUDI

FREQUENTATO:

Liceo Scientifico Tecnologico
M.Fanti. (Carpi)
2000 - 2002

Istituto Tecnico Commerciale
A.Meucci. (Carpi)
2003 - 2005

ESPERIENZE PASSATE

Lavoro Autonomo

Ruolo: FOTOGRAFO & VIDEOMAKER
Music Video, Matrimoni, Concerti e Advertising
2013 - 2018

Azienda: **ALEPH VIDEO** (Modena)

Ruolo: ADDETTO ALLE VENDITE

Negozi di Videonoleggio
da marzo 2005 a ottobre 2005

Azienda: **MERCATONE UNO** (Modena)

Ruolo: ADDETTO ALLE VENDITE & CAPO REPARTO

Da Novembre 2005 a Gennaio 2013

Reparto Multimediale & Elettrodomestici / Telefonia multigestore
gestione vendite ed esposizione merce acquisti su AS400, gestione del personale del reparto, assistenza post-vendita cliente

Azienda: **COOPERATIVA CRISTOFORO**

Luogo di Lavoro: Pontassieve

Ruolo: CORRIERE / INFORMATORE AER

Gennaio 2020

HOBBIES



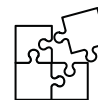
FOTOGRAFIA



CINEMA



LETTURA



BOARDGAMES

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

FIRMA