

Luca Onofri

*Domicilio: Via Giuseppe Gregoraci, 145 Roma Residenza: Via del Savena, 8
Bologna Nato il 4 Novembre 1991, cittadinanza italiana Tel. 335.6681026
luca.onofri@hotmail.it*

ESPERIENZA PROFESSIONALE IN AMBITO CINEMATOGRAFICO

Da gennaio 2014 a settembre 2015: Stagista nel reparto macchine da presa presso la sede D-Vision Italia srl con sede in Via R. B. Bandinelli, 130 Roma

Lungometraggi:

Luglio 2014

Recupero del film "ALASKA"

Ruolo: Video Assist

Regia: Claudio Cupellini

DoP: Michele D'Attanasio

Camera: Alexa Plus

Produzione: Indiana Production Company Srl

Dicembre 2014

Sostituzione nel film "HO UCCISO NAPOLEONE"

Ruolo: Video Assist

Regia: Giorgia Farina

DoP: Maurizio Calvesi

Camera: Red Epic

Produzione: BIBI Film tv s.r.l

Luglio 2015

Riprese del film "AL POSTO TUO"

Ruolo: Data Manager

Camera: Alexa Plus

Produzione: Rodeo Film

Settembre 2015

Titolo: "IL VANGELO SECONDO MATTEI"

Ruolo: Data Manager

Regia: Antonio Andrisani

DoP: Rocco Marra

Camera: Red Epic

Produzione: Brigata Germi

Ottobre 2015

Titolo: "PIUMA"

Ruolo: Data Manager

Regia: Roan Johnson

DoP: Davide Manca

Camera: Alexa Plus
Produzione: Palomar s.p.a

Dicembre 2015
Titolo: "WALKING TO PARIS"
Ruolo: Data Manager
Regia: Peter Greenaway
DoP: Reinier van Brummelen
Camera: Red Dragon 6K
Produzione: Enjoy Movies

Serie:

Novembre 2014
Titolo: SQUADRA ANTIMAFIA
Regia: Kristoph Tassin
Ruolo: Video Assist
Camera: Alexa Plus
Produzione: Taodue

da Gennaio a Marzo 2015
Titolo: IL GIOVANE MONTALBANO 2
Ruolo: Video Assist
Regia: Gianluca Maria Tavarelli
DoP: Marco Pieroni
Camera: Sony F55
Produzione: Palomar s.p.a

Giugno 2015
Titolo: UN AMORE PER DUE
Regia: Francesco Pavolini
DoP: Antonio Grambone
Ruolo: Video Assist
Camera: Red Epic
Produzione: Picomedia

Luglio 2015
Titolo: IL PARADISO DELLE SIGNORE
Regia: Monica Vullo
DoP: Lorenzo Adorisio
Ruolo: Video assist
Camera: Alexa Plus
Produzione: Aurora Tv

Agosto 2015
Titolo: "CHASING LIFE 2"
Regia: Steve Miner
DoP: Brandon Gianippolito
Ruolo: Video assist
Camera: Alexa XT
Produzione: CineRoma

Novembre 2015
Titolo: UNA PALLOTTOLA NEL CUORE 2
Regia: Luca Manfredi
DoP: Roberto Meddi
Ruolo: Aiuto Operatore
Camera: Alexa Plus
Produzione: Compagnia Leone Cinematografica

Cortometraggi:

Maggio 2014
Titolo: FELICE
Ruolo: Aiuto Operatore
Regia: Antonio Costa
DoP: Alfredo Lembo
Camera: Alexa Plus
Produzione: 8 Production Srl

Maggio 2014
Titolo: IL POSTO FISSO
Ruolo: Video Assist
Regia: Sole Tonnini
DoP: Timoty Aliprandi
Camera: Sony F55
Produzione: Tandem Film

Novembre 2015
Titolo: Maratona 2015
Regia: Andrea Rovetta
DoP:
Ruolo: Data Manager
Camera: Red Epic
Produzione: Telethon

Spot:

Luglio 2014
Titolo: WIND Business
Ruolo: Video Assist
Regia: Cosimo Alemà
DoP: Michele D'Attanasio

Camera: Alexa Plus
Produzione: 101% Production

Videoclip:

Maggio 2014
Titolo: Videoclip di Camillo Avella
Ruolo: Aiuto Operatore
DoP: Michele D'Attanasio
Camera: Alexa Plus

Gennaio 2015
Titolo: MARRACASH - IN RADIO
Ruolo: Aiuto Operatore
Regia: Cosimo Alemà
DoP: Edorado Bolli
Camera: Alexa Plus
Produzione: Panama Film

Montatore:

Marzo 2014
Ruolo: Montatore per 7 spot, Baci Perugina - Napoli San Valentino <http://www.youtube.com/watch?v=5c9S7YDUgZA>
Regia: Luigi Russo
DoP: Rocco Marra

WEB series:

Novembre- Dicembre 2013
Titolo: FORSE SONO IO 2, mai ferire una donna
Ruolo: Aiuto Operatore
Regia: Vincenzo Alfieri
DoP: Rocco Marra
Camera: Canon 5D mark III
Produzione: Guinesia Srl

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Marzo 2012 – Ottobre 2013

Corso per Direttore della Fotografia, operatore di ripresa e montaggio presso
l'Accademia Nazionale del Cinema, Bologna.

Docenti: Paolo Vanghetti, Rocco Marra e Mauro Marchetti.

Aprile 2013

Corso professionale di Fotografia con Simone Baruzzi Photographer.

Giugno 2011

Diploma di maturità di Geometra conseguito nel mese di luglio 2011, Istituto di Istruzione Superiore Crescenzi - Pacinotti, Bologna

ABILITA' TECNICHE, INFORMATICHE E LINGUE STRANIERE

Buone capacità di utilizzo dei principali programmi Premiere CS6 per Macintosh e acquisita padronanza col materiale e le macchine da presa disponibili presso D-Vision Italia (www.d-visionitalia.com)

Munito di MacBookPro (Shutputpro, DaVinciResolve)

Italiano: madrelingua Inglese: livello scolastico

INTERESSI

Cinema, fotografia, musica e video - produzione indipendente.

Patente A e B

Autorizzo il trattamento dei dati personali in base al d.lgs. 196/2003.

Luca Onofri

Luca Onofri_CV_2016