

EDOARDO LIO



ESPERIENZA

2018

Digital imaging technician

Spot ENI 150g, director Billy Polls, dop Joe Cook, prodotto da The box films
Spot La Cremeria Motta / Coppa del Nonno, director Paolo Monico, dop Luca Esposito, prodotto da Movie Magic International

2017

Direttore della fotografia

Legame, commercial per Staedtler, finalista al Cortinametraggio nei brandend content
VeganSquad food tutorials, per Federico Clapis
Sangue su tela, secondo classificato al concorso di Zooppa per la Caritas

2015 - 2017

Videomaker per eventi di danza

Mediterraneo Dance Festival, Italia
MDF China, Cina

2014 - 2017

Videomaker, fotografo

co-fondatore di *feelmini*, www.feelmini.it
commercials, videoclip, eventi, arti performative

2013 - 2016

Video operatore per dirette streaming

CasaSanremo, Sanremo
Fiera del libro, Torino
Tesori del Mediterraneo, Reggio di Calabria

2009 - 2013

Insegnante di breakdance

Reggio di Calabria

STUDI

2015 - 2018

Civica scuola di Cinema *Luchino Visconti*

Corso di direzione della fotografia e operatore di ripresa, Milano

2015

Bluocean's workshop

Workshop di fotogiornalismo con *S. Ramazzotti*, patrocinato da *National Geographic Italy*

2015

ReAction City - Documetario

Filmmaker - Progetto di innovazione sociale ed urbana, con il regista *Fabio Mollo*.
<https://cinemaitaliano.info/reactioncity>

In progress

Università degli studi *Mediterranea*

CDL magistrale in Architettura, Reggio di Calabria

ABILITÀ

Camera gear	=====
Light and grip	=====
Premiere	=====
Lightroom	=====
Photoshop	=====
Davinci Resolve	=====
CaptureOne	=====
Autocad	=====
Cinema 4d	=====

ALTRE INFO

26/03/1988 🏠

Via Benaco 21 - Cinisello Balsamo (MI) 🏠
Via Galliera 83 - Bologna (BO)

Patente B 🚗

Lingua principale: italiano 🗣️
Lingua secondaria: inglese B1

CONTATTI

📞 3805869020
✉️ lioedoardo88@gmail.com
🌐 www.feelmini.it

📘 facebook.com/edoardo.lio
📷 instagram.com/edoardo_lio
📧 edoardo.lio