



maddalena nicolella
rabanwulf / mórrigan lee

regista - fotografa - scenografa - grafico

23/08/1996 - 25 anni

Via Preti Partigiani, 21

Modena - 41123

tel. 3207504582

mail. madda.nicolella@gmail.com

morriganlee.photo@gmail.com

social

© @rabanwulf
in Maddalena
Nicolella
p Mórrigan Lee
Bè Mórrigan Lee

competenze & abilità

- * Discipline pittoriche
- * Disegno progettuale
- * Disegno tecnico
- * Fotografia
- * Progettazione e realizzazione di video
- * Scrittura creativa
- * Costruzione di modellini e scenografie
- * Pensare fuori dagli schemi
- * Lavoro di squadra
- * Ottime capacità organizzative

esperienze lavorative

UNO CRITICO/
Illustrator and Art Director
APRIL 2022, MODENA

Collaboration with the cultural association for the publication of some oneshot and adventures, inspired by role play games as D&D, Powered, By the Apocalypse and Old-School Essentials.

CHOCOBO BAND/
Regista e montatore video
MAGGIO 2021, MODENA

Scrittura, direzione e montaggio del video "EYES ON ME" della tribute band di Final Fantasy. Videoclip disponibile sul canale YouTube della band.

CHOCOBO BAND/
Illustratrice
NOVEMBRE 2020, MODENA

Illustrazione per la copertina del disco "TALES FROM OTHER WORLDS".

CRONO ORGANIZZAZIONE EVENTI/
Operatore video e montatore video
SETTEMBRE 2019, MODENA

Documentazione della fiera MUTINA BOICA, XI EDIZIONE e realizzazione di un video BEST OF, disponibile sul canale YouTube dell'associazione.

programmi

- * Photoshop
(ottima)
- * Indesign
(ottima)
- * Premiere Pro
(ottima)
- * Illustrator
(buona)
- * After Effect
(base)
- * AutoCAD
(base)
- * Microsoft Word
(ottima)
- * Microsoft Power Point
(buona)
- * Microsoft Excel
(base)

lingue

- * Italiano
(madrelingua)
- * Inglese
(livello medio)

affiliazioni

- * MüllerGang
(gruppo teatrale)
- * RamarroMarrone
(collettivo editoriale)

interessi

- * Cinema
- * Lettura
- * Scrittura
- * Fotografia
- * Musica
- * Disegno
- * GdR

RLP FILM PRODUCTION/
Assistente Costumista
MARZO 2019, VALSAMOGGIA

Assistente della costumista Chiara Capaccioli
per il film "LA GUERRA A CUBA" di Renato Giuliano.

QUADÓ EDITRICE S.R.L./
Grafico e fotografo
MARZO 2015 - GIUGNO 2016, MODENA

Allestimento dei set, scatto e modifica delle
fotografie e impaginazione grafica delle riviste.

formazione

ACCADEMIA DI BELLE ARTI /
Diploma Accademico II livello
OTTOBRE 2019 - IN CORSO, BOLOGNA

Corso specialistico in FOTOGRAFIA volto ad una
formazione teorica e pratica della fotografia,
nei suoi vari aspetti. Tra cui tecniche off camera
(ossidazioni, cianotipie) e di videoarte.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI /
Diploma Accademico I livello
OTTOBRE 2016 - APRILE 2020, BOLOGNA
VOTAZIONE 110 e lode/110

Corso accademico di SCENOGRAFIA orientato alla
formazione culturale di base e di avviamento
a specifiche caratteristiche tecnico-operative,
alla acquisizione dei linguaggi e delle metodologie
progettuali della scenografia, alla gestione
realizzativa del progetto.

ISA "A. Venturi" /
Maturità Artistica
SETTEMBRE 2009 - LUGLIO 2014, MODENA
VOTAZIONE 96/100

Formazione di base nell'uso di programmi di grafica
e fotografia .

esperienze teatrali

THE BEGGAR'S OPERA AFTER JOHN GAY/
Attrice, assistente alla regia e ai costumi
DICEMBRE 2018 - GIUGNO 2019, BOLOGNA

Spettacolo teatrale tratto da "L'OPERA DEL MENDICANTE"
di John Gay, realizzato all'interno del laboratorio dell'Accademia di Belle Arti di Bologna,
curato da Nicola Bruschi e Federica Amatuuccio.

Messo in scena il 21 e il 22 giugno 2019 al teatro dell'Accademia di Belle Arti di Bologna.

D.A.D.A.O./

Attrice, assistente ai costumi e alla scenografia
DICEMBRE 2017 - NOVEMBRE 2018, BOLOGNA

Azione scenica liberamente tratta da "HAMLET-MACHINE" di Heiner Müller, curata da Nicola Bruschi e Federica Amatuuccio, realizzata dal gruppo MüllerGang.

Messa in scena nell'aprile 2018 al Poverarte Festival (Bologna) e nel novembre 2018 alla Casa della Cultura Italo Calvino (Calderara di Reno).

L'EDUCAZIONE EUROPEA/

Attrice, assistente ai costumi e alla scenografia
DICEMBRE 2016 - AGOSTO 2017, BOLOGNA

Spettacolo teatrale tratto da "EDUCAZIONE EUROPEA" di Romain Gary, realizzato all'interno del laboratorio teatrale dell'Accademia di Belle Arti di Bologna. Regia di Stefano Cenci, a cura di Nicola Bruschi e Federica Amatuuccio. Messo in scena il 23 giugno 2017 all'Accademia di Belle Arti di Bologna e il 4 agosto 2017 al festival Tra il Sole e la Luna (Montone).